

# Nachwuchs, ran an die Blasinstrumente!

Früh übt sich, was ein Talent im Blasorchester werden will. Aber welches Instrument denn wählen? Trompete, Posaune oder doch lieber Klarinette? An der Instrumentenvorführung der Knabenmusik Schaffhausen darf sich Gross und Klein ungeniert versuchen. **Von Christian Plaschy**

Die Knabenmusik Schaffhausen bietet mit ihren drei Orchestern für jedes Niveau Möglichkeiten, Konzerte zu geben, gemeinsame Ziele zu erreichen und musikalische Reisen um die ganze Welt zu erleben. Oft bleiben die Freundschaften, welche dabei entstehen, ein Leben lang erhalten. Trotzdem bleibt es eine Herausforderung, genügend Nachwuchs zu rekrutieren, um die Orchester vollständig besetzen zu können. Motivierte Lehrpersonen, ein eingespielter Vorstand und eine gut organisierte Schule bilden die Grundlage dafür, dass der Verein Knabenmusik weiterbestehen und Nachwuchs für sich und die umliegenden Musikvereine ausbilden wird.

## Lernen, aufeinander zu hören

Die Musikschule der Knabenmusik Schaffhausen (MS-KMS) bietet Unterricht auf allen Instrumenten an, aus denen sich ein Blasorchester zusammensetzt. Unsere Lehrkräfte geben gerne Auskunft über die Voraussetzungen für den Instrumentalunterricht und bieten interessierten Kindern Schnupperlektionen an.

Entscheidet sich ein Kind für ein Instrument, kann es bereits nach dem ersten Unterrichtsjahr in eines der drei Novellinos eintreten, welche nach Holz-, Blas- und Schlaginstrumenten getrennt sind. Die stufen- und altersgerechten Ensembles werden seit einigen Jahren in enger Zusammenarbeit mit der Musikschule Schaffhausen (MKS) angeboten. Die jungen Musiker kön-



Christian Plaschy war lange bei der KMS und leitet die Musikschule seit August 2015. Bild zvg

nen dort wertvolle Erfahrungen sammeln und gleichzeitig lernen, was es heisst, aufeinander zu hören und miteinander Ziele zu erreichen.

Etwa ab dem dritten Unterrichtsjahr erfolgt der Übertritt in das Novello, das ebenfalls ein Gemeinschaftsprojekt der Musikschule Knabenmusik Schaffhausen MS-KMS und der Musikschule Schaffhausen MKS darstellt. Im Novello musizieren Holz- und Blechbläser sowie Schlaginstrumente Spielende erstmals gemeinsam, was an sich

schon eine tolle Erfahrung für die Kinder ist. Gleichzeitig bereitet das Vorstufenorchester auf den Eintritt ins Blasorchester vor. Das Novello steht unter der Leitung von Nicolas Gschwind. Seine Aufgabe ist es, den jungen Musikanten das erste Mal einen «Orchester-Groove» zu vermitteln.

## Konstant hohes Niveau

Um bei den «Grossen» im Blasorchester mitspielen zu können, wird eine bestandene Eintrittsprüfung vorausgesetzt. Dank dieser

Prüfung bleibt das musikalische Niveau im Blasorchester konstant hoch und trägt zum Erfolg des Orchesters auf nationaler und internationaler Bühne bei. Im Blasorchester der Knabenmusik Schaffhausen musizieren zwischen 50 und 60 Jugendliche, inklusive Jungtambouren. Die Mitglieder des Blasorchesters sind zwischen 12 und 24 Jahre alt

«Freundschaften, die in der Knabenmusik entstehen, bleiben oft ein Leben lang erhalten.»

## CHRISTIAN PLASCHY

*Christian Plaschy ist Dirigent der United Brass Schaffhausen, Berufsmusiker und Instrumentalpädagoge.*

und stehen unter der Leitung von Daniel Jenzer. An wöchentlichen Proben wird ein anspruchsvolles und unterhaltendes Programm einstudiert. Zusätzlich wird im Herbstlager eine Woche intensiv geprobt, um sich auf Konzerte und Wettbewerbe im In- und Ausland vorzubereiten.

Gerade die Auslandsreisen sind bei den Jugendlichen sehr beliebt, da die Jugendlichen in Kontakt mit anderen Kulturen kommen und einen Teil unserer eigenen weitergeben können. So war es auch letztes Jahr, als das Blasorchester nach Ungarn fuhr, um dort einem aufmerksamen Publikum sein Können darzubieten. Eine solche Erfahrung bleibt den

Jugendlichen und jungen Erwachsenen in unvergesslicher Erinnerung. Jedes Semester studieren die Jugendlichen ein neues, abendfüllendes Programm ein. Dieses umfasst nebst Musical-, Film- und Popmusik auch klassische Musik vom 16. bis ins 21. Jahrhundert. Das Repertoire der Knabenmusik wird laufend den Gegebenheiten im Orchester angepasst. Denn wie für ein Jugendorchester üblich, ist auch die Fluktuation im Blasorchester der KMS sehr hoch. So treten pro Jahr durchschnittlich zehn Musikantinnen und Musikanten aus dem Blasorchester aus, während gleichzeitig etwa zehn Neue nachrücken dürfen. Bei der Literatursauswahl muss also dieser Entwicklung jeweils Rechnung getragen werden, wobei auch die Wünsche der Jugendlichen berücksichtigt werden.

## Instrumentenvorführung

Am kommenden Samstagvormittag findet die traditionelle Instrumentenvorführung der Knabenmusik Schaffhausen im Bachschulhaus statt. Zu Beginn werden die jungen Musikantinnen und Musikanten des Vorstufenorchesters ihr musikalisches Können präsentieren. Anschliessend sind Eltern, Kinder und Jugendliche herzlich eingeladen, unter der Anleitung unserer musikalischen Lehrkräfte Instrumente, die sie interessieren, nach Lust und Laune selber auszuprobieren.

## INSTRUMENTENVORFÜHRUNG

**Knabenmusik Schaffhausen. Samstag, 16. Januar, 10.30 bis 12.30 Uhr, ab 5 Jahren, Bachschulhaus, SH.**